

La beauté d'Amsterdam I Ses paysages urbains et ses monuments

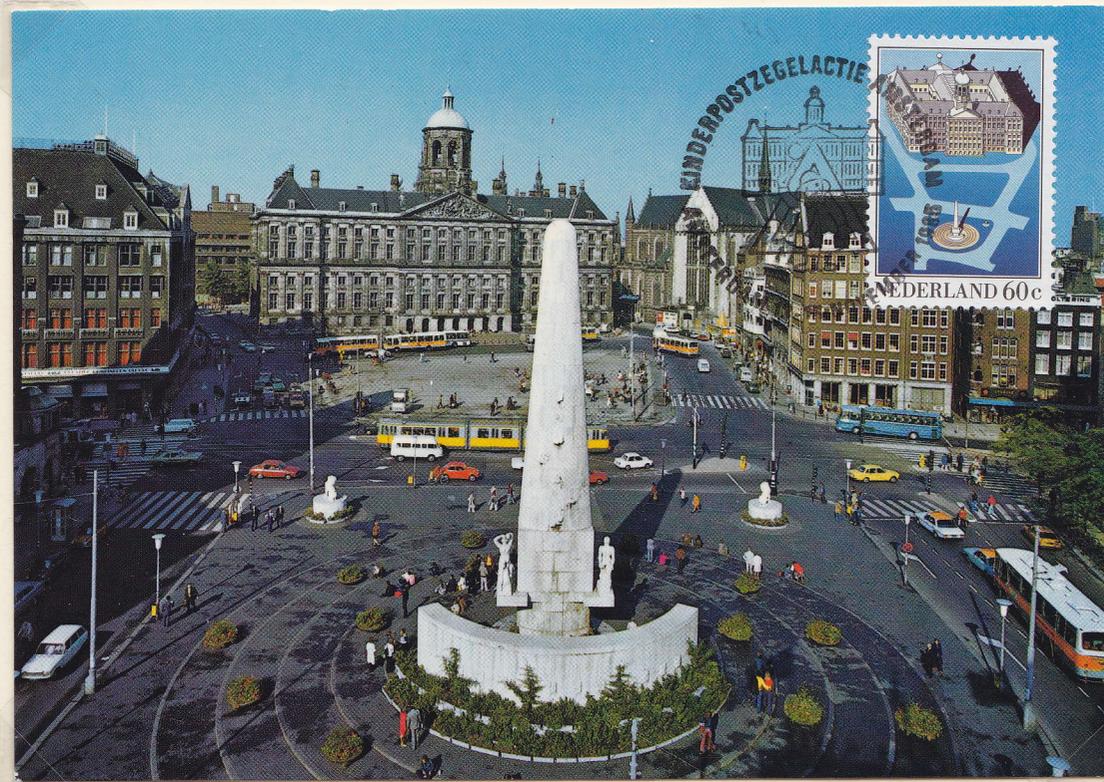
Amsterdam est la capitale des Pays-Bas. À l'origine c'était un ancien petit village de pêcheurs et zone marécageuse. Il fallut donc établir un réseau de digues et de canaux. Le XVIIe siècle marqua le début d'une période de prospérité à Amsterdam. Ce "Siècle d'Or" se caractérisa par l'essor de l'art néerlandais et de l'immigration des protestants riches français (les huguenots) ainsi que des commerçants juifs et flamands, victimes de persécution. Ce fût également l'âge d'or du colonialisme qui permit Amsterdam à s'enrichir rapidement. Au début du XIXe siècle les Pays-Bas (donc Amsterdam aussi) furent mises sous le joug de la France et de son empereur Napoléon. Son frère Louis Napoléon était le premier roi des Pays-Bas et en 1808 il a transféré l'hôtel de ville néoclassique en sa résidence royale. En 2025 Amsterdam fêtera son 750^e anniversaire.

Les illustrations sur les cartes-maximum sont zoomées en plan général avec des "lignes" successives:

- Commençant avec Le Dam, le Monument National, le Palais Royal et la Nouvelle Église sur la **première ligne**
- La **seconde ligne** donne une impression des canaux avec ces hôtels particuliers
- La **troisième ligne** est le secteur riverain central avec les vues de la ville, l'ancien arsenal et les vieux ports
- La **quatrième ligne** montre l'Amsterdam moderne avec ses immeubles et ses derniers ponts futuristes.

Le Palais Royal d'Amsterdam

Le Palais Royal se trouve à Amsterdam, la capitale des Pays-Bas, sur le Dam, la principale place de la ville. Il est également connu sous le nom "Le palais sur le Dam". Il a été construit entre 1648 et 1665 par l'architecte Jacob van Campen pour servir comme hôtel de ville. Il est utilisé comme palais royal depuis 1808.



Émission du 5-10-1982 Le palais sur le Dam

Ed. Cards Amsterdam

Oblit. : Illustrée "Kinderpostzegelactie" Amsterdam 7-9 novembre 1990

Le Palais Royal d'Amsterdam avec le Monument National

AMSTERDAM



ROYAL PALACE

Émission du
5-10-1982
Le palais sur le
Dam
Ed. Sleeding
Oblit. : Illustrée
"Kinderpost-
zegelactie"
Amsterdam
6 septembre
1985

Le Palais Royal est un bâtiment monumental. Sobrement garni et d'une organisation claire, il fait pleinement partie du classicisme hollandais. Le monument National est situé en face du palais et est dessiné par l'architecte J.J.P. Oud.

Monument National d'Amsterdam

C'est le monument le plus important à la mémoire de la Seconde Guerre mondiale aux Pays-Bas.

Le monument se compose d'un pylône avec des images et d'un mur commémoratif avec des reliefs.



Émission du
9-8-2005
Beauté
Amsterdam
Ed. Hamar
Oblit. : OPJ
ordinaire -
Amsterdam
9 VIII 2005

Le Palais Royal d'Amsterdam



Émission du
17-6-1948 - Timbres
pour le travail
culturel et social
Ed. Inconnue
Oblit.: ordinaire -
Amsterdam
28 XII 1948

Le bâtiment devait refléter la richesse et le prestige de la ville d'Amsterdam. La construction a coûté 8,5 millions de florins, une somme énorme en ce temps-là. L'architecte Van Campen a été inspiré par les palais administratifs romains.

La Nouvelle Église d'Amsterdam

La Nouvelle Église est une église dont la construction a démarré en 1408. Elle se situe dans le centre-ville sur le Dam, à proximité immédiate du Palais sur le Dam. La construction de l'église fut achevée à l'époque où la Renaissance commençait à détrôner le style gothique du Moyen Âge.



Émission du 17-6-1948 -
Timbres pour le travail
culturel et social
Ed. Van der Horst
Oblit.: OPJ ordinaire -
Amsterdam-Waalstraat
17 VI 1948

Le Béguinage d'Amsterdam



Émission du
4-6-1975 -
Timbres pour
le travail
culturel et
social
Ed. Euro
Color Cards
Oblit.: OPJ
ordinaire -
Amsterdam 4
IV 1975

Le Béguinage est la seule cour intérieure de la ville d'Amsterdam qui a été construit pendant le Moyen Âge. La date exacte de la construction n'est pas connue avec certitude. En 1346 les béguines vivaient toujours dans une maison. La première mention d'une cour remonte à 1389.

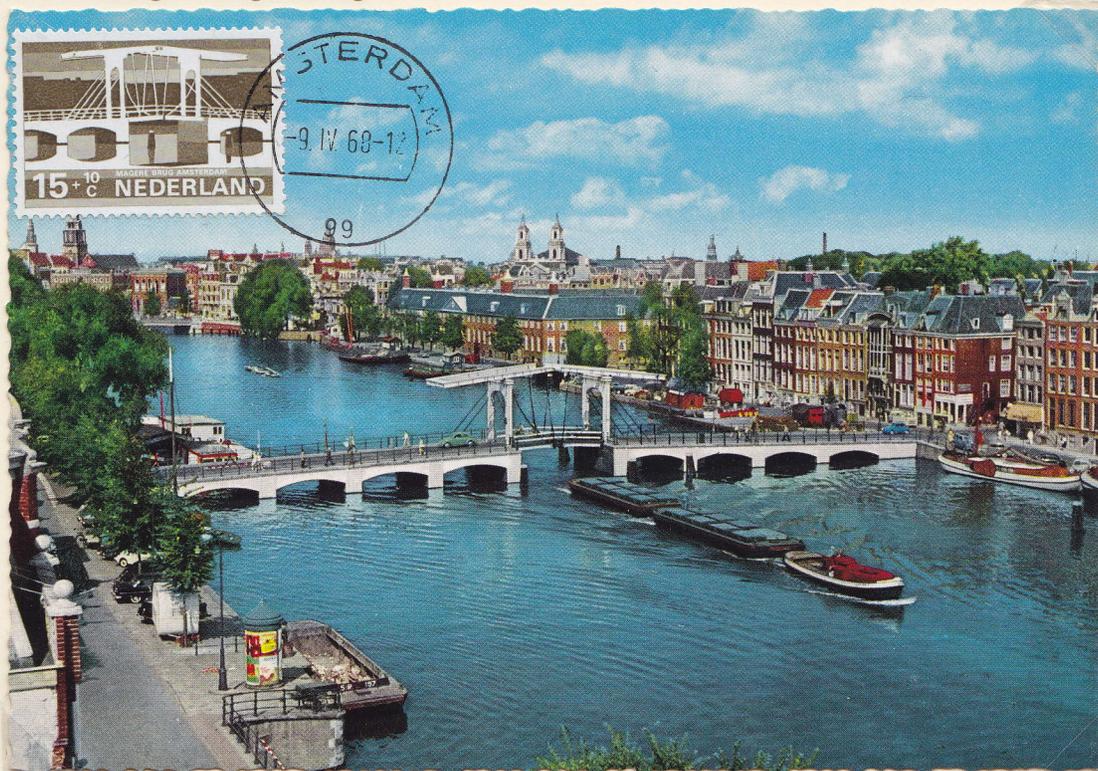
La Synagogue portugaise d'Amsterdam

Également connue sous les noms d'Esnoqa ou de Snoge, est une synagogue séfarade et située dans l'ancien quartier juif. Elle fut construite entre 1671 et 1675, à une époque où la communauté séfarade d'Amsterdam était l'une des plus importantes et les plus opulentes d'Europe, d'où la taille de l'édifice.

Émission du
26-2-1975 -
300 ans Synagogue
portugaise
d'Amsterdam
Ed. Inconnue
Oblit.: OPJ ordinaire
- Amsterdam
26 II 1975



Le Pont Maigre - Magere brug



Émission du
9-4-1968 -
Timbres pour
le travail
culturel et
social
Ed. MUVA
Oblit.: OPJ
ordinaire -
Amsterdam
9 IV 1968

Le Magere Brug est un pont sur l'Amstel au centre d'Amsterdam. Il relie les deux rives de la rivière à la hauteur de la Kerkstraat, entre le Keizersgracht et le Prinsengracht. Il s'agit d'un pont basculant traditionnel à double-levis en bois peint en blanc. L'ouvrage d'origine fut construit en 1670.

Le Pont Maigre - Magere brug

Le pont, 80 m de long et comptant 9 travées, se lève plusieurs fois par jour pour permettre le passage des péniches. Les bateaux-mouches peuvent passer sous le pont sans qu'il soit levé. Le pont, monument national, est illuminé le soir par 1.200 lampions.



Émission du
26-3-2012 -
Visitez Amsterdam
Ed. Spanjersberg
Oblit.: OPJ Illustrée
"Visit Amsterdam"
26 mars 2012

Le Herengracht - canal, patrimoine mondial



Émission du
11-8-2014 -
Patrimoine
mondial
Ed. Euro Cards
Oblit.: OPJ
ordinaire -
Amsterdam
11 VIII 2014

Le Herengracht est l'un des canaux principaux de la ville d'Amsterdam. Situé dans l'arrondissement de Centrum, c'est le deuxième des quatre canaux concentriques qui forment le quartier du Grachtengordel (littéralement : "l'ancien Ceinture de canaux") avec le Singel, le Keizersgracht et le Prinsengracht. D'une longueur de 2,4 km, il fut creusé au XVIIe siècle.

Façades d'Amsterdam

Amsterdam est connue pour ses nombreux façades différents qui font partie du Grachtengordel (la ceinture de canaux).

L'un des plus connues façades est le pignon à gradins.



Émission du
2-1-2014 - Priority
International
Façades
d'Amsterdam
Ed. Art Unlimited
Oblit.: OPJ ordinaire
- Amsterdam-
Waterlooplein
2 JAN 2014

Portrait d'Anne Frank



Personnage en cire d'Anne Frank à Madame Tussaud. Anne Frank, née le 12 juin 1929 à Francfort-sur-le-Main en Allemagne ayant vécu la majeure partie de sa vie aux Pays-Bas est morte en février ou mars 1945 à Bergen-Belsen en Allemagne nazie. Elle doit sa popularité à son Journal d'Anne Frank.

Émission du 25-4-1980 - Commémoration WWII - Anne Frank

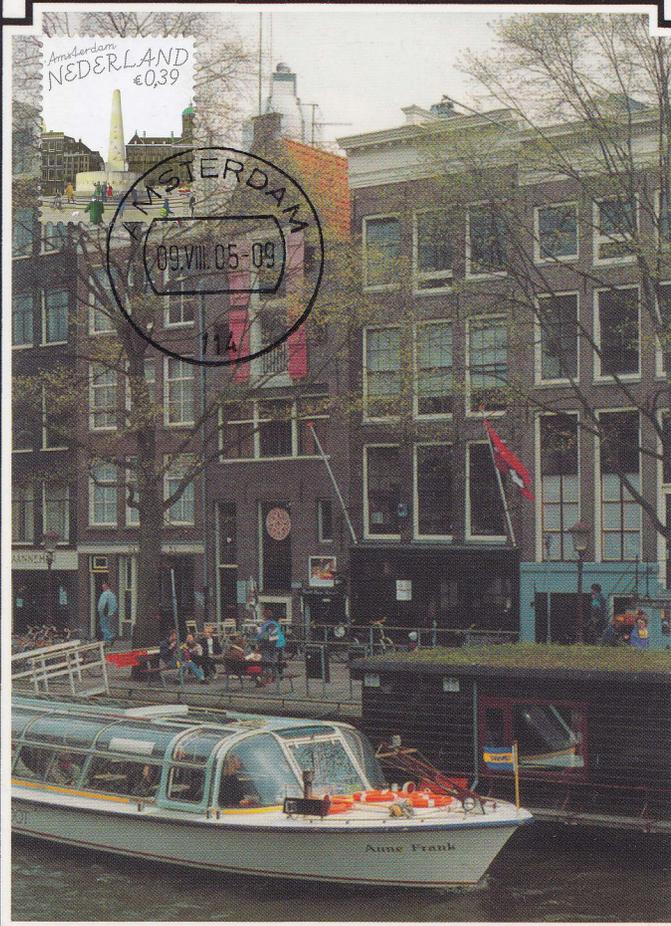
Ed. Inconnue

Oblit.: OPJ ordinaire - Amsterdam 25 IV 1980

La Maison Anne Frank

La Maison Anne Frank situé à Amsterdam au Prinsengracht est un musée consacré à Anne Frank, jeune fille écrivain juive de la seconde guerre mondiale. Avec sa famille et quatre autres personnes ils se sont cachés de la persécution nazie dans des chambres à l'arrière la maison attenante. C'est là où elle a écrit son journal intime, publié sous le nom "Le Journal d'Anne Frank".

Gauche sur le petit timbre est la façade de Maison Anne Frank.



Anne Frank huis

Amsterdam

Émission du 9-8-2005 - Beauté Amsterdam

Ed. Hamar

Oblit.: OPJ ordinaire - Amsterdam 9 VIII 2005

Musée Rembrandt



Le Musée de la maison de Rembrandt est une maison située dans l'ancien quartier juif dans laquelle vécut Rembrandt de 1639 à 1656. Il s'agit donc d'un musée qui reconstitue le lieu de vie de l'artiste avec expositions de ses estampes et tableaux de son entourage.

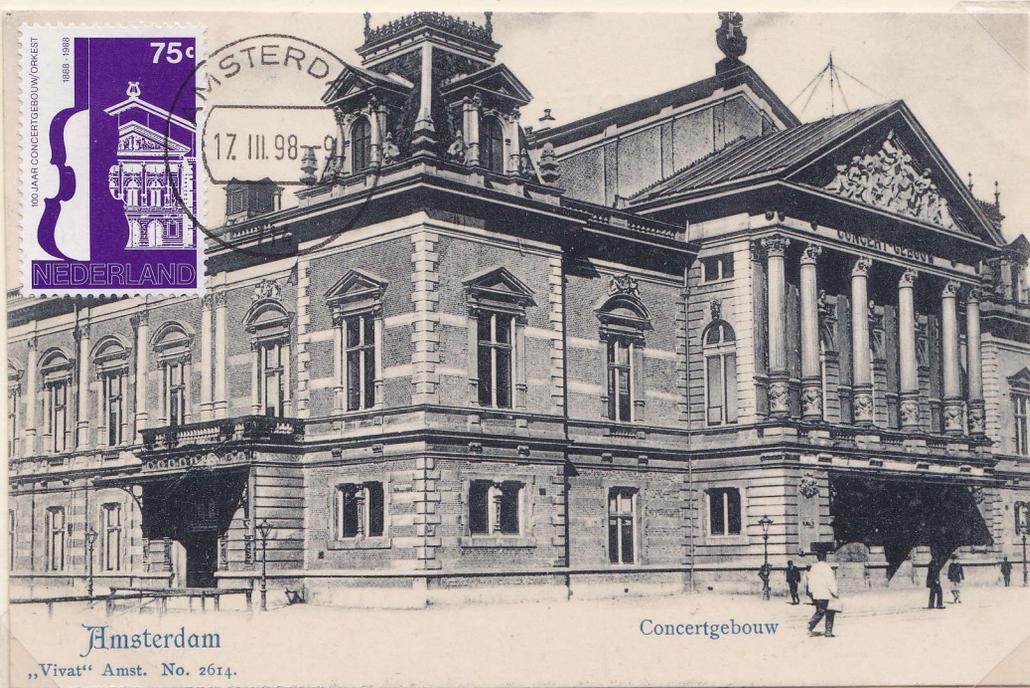
Émission du 2-1-2012 - KLM - façades maisons de Pays-Bas

Ed. Van Leer's

Oblit. : OPJ ordinaire - Amsterdam 2 I 2012

Bâtiment de Concert

Le Concertgebouw, ouvert le 11 avril 1888, est un bâtiment avec plusieurs salles de concert, située à l'axe du Rijksmuseum. Elle sert notamment de résidence à l'Orchestre royal du Concertgebouw. L'architecte est Adolf Leonard van Gendt pour qui le plan de construction des Neue Gewandhaus à Leipzig a servi d'inspiration.



Émission du 17-3-1998 - 100 ans Concertgebouw Amsterdam

Ed. Vivat avant 1907

Oblit.: OPJ ordinaire - Amsterdam 17 III 1998